

Les éditions Playlist Society présentent

Swans et le dépassement de soi de Benjamin Fogel

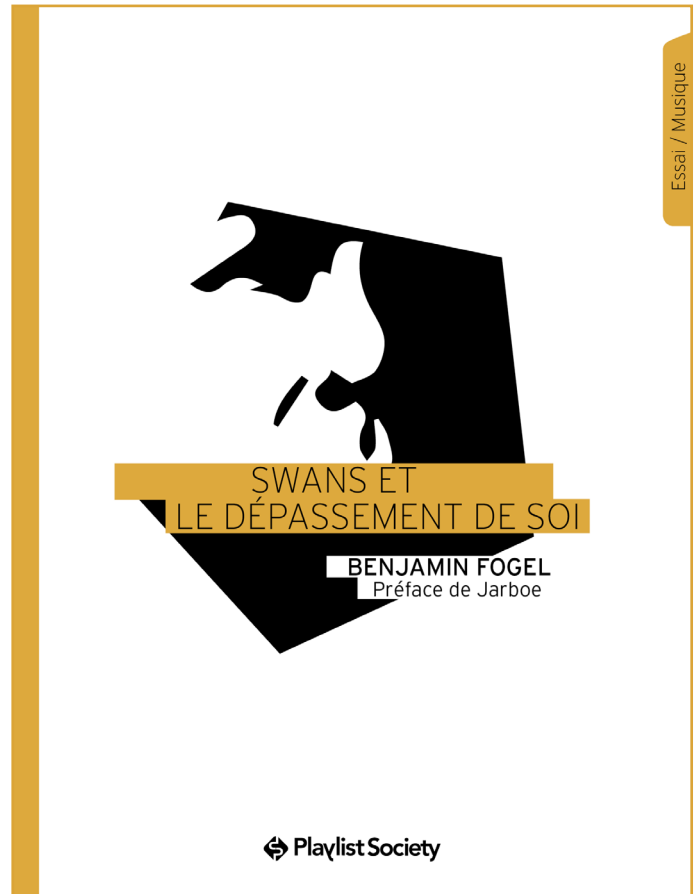
Préface de Jarboe, membre phare de Swans / en librairie le 22 mars 2016

Au début des années 1980, deux groupes New-Yorkais vont permettre au courant no wave de prendre un nouveau tournant : Sonic Youth et Swans. Si les premiers auront su s'imposer avec le temps comme des piliers du rock indépendant américain, les seconds, réunis autour de l'imposant Michael Gira, auront mené une carrière parsemée d'albums d'exceptions et d'échecs commerciaux retentissants.

Swans et le dépassement de soi retrace le parcours hors-normes de Michael Gira et de ses collaborateurs, de leurs débuts bruitistes d'une radicalité outrancière à leur reformation en 2010. Aujourd'hui, avec une musique à la portée chamanique, faite de boucles sonores obsédantes, ils sont plus que jamais portés aux nues par la critique musicale pour l'exigence de leur recherche esthétique.

Entre analyse musicale et récit historique, ce livre nous plonge dans la scène musicale du New York d'après la déferlante punk afin de comprendre la quête sonore de ces musiciens pour qui la beauté ne se résume pas à une jolie mélodie.

L'auteur : Benjamin Fogel est le cofondateur de Playlist Society et l'auteur du roman *Le Renoncement* de Howard Devoto (*Le mot et le reste*, 2015).



Prochainement

- *Entre temps, Blake Edwards* de Nicolas Truffinet (mai 2016)
- *Les révolutions de Mad Men* de Damien Leblanc (septembre 2016)

Contacts presse et libraires

- Damien Besançon / + 0687223970
laitdbac@gmail.com
- Laura Fredducci / + 0611644802
laura.fredducci@playlistsociety.fr

Également aux éditions Playlist Society

