

Christopher Nolan, la possibilité d'un monde

Édition augmentée 2021

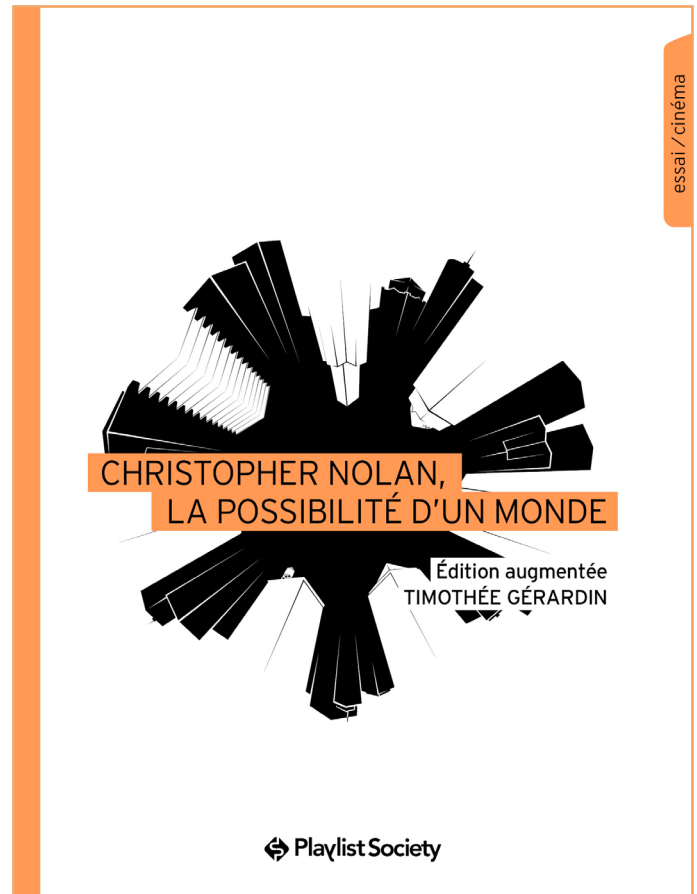
de **Timothée Gérardin** - En librairie le 15 avril 2021

Le best-seller des éditions Playlist Society revient en librairie dans une édition augmentée, incluant *Tenet* au corpus !

Il aura fallu moins de vingt ans à Christopher Nolan pour passer du statut de jeune espoir du cinéma indépendant à celui de grand auteur américain. Après s'être fait connaître avec *Following* et *Memento*, Nolan a renouvelé le personnage de Batman au cinéma, à travers la trilogie Dark Knight, et bénéficie, depuis le succès d'*Inception*, d'une liberté créative sans équivalent dans l'industrie hollywoodienne.

Pris dans des intrigues souvent complexes, les personnages de Christopher Nolan ont en tête une idée pourtant simple : celle de comprendre le monde. Car celui-ci ne va pas de soi : morcelé, sensoriel, virtuel, trop vaste ou trop réduit, il échappe à l'entendement et reste sans cesse à redécouvrir ou à réinventer. *Christopher Nolan, la possibilité d'un monde* analyse l'œuvre paradoxale d'un illusionniste qui cherche la vérité et d'un réalisateur intimiste qui s'épanouit dans le grand spectacle.

Timothée Gérardin est critique de cinéma. Il est également l'auteur de *Cinémiracles*, l'émerveillement religieux à l'écran (Playlist Society, 2020).



Informations

- Collection « EdPS » • Essai cinéma
- Prix : 14 euros • Format : poche / 14 x 18,4 cm
- Nombre de pages : 128 • Diffusion : Cedif • Distribution : Pollen

Contacts presse et libraires

- Benjamin Fogel
- Tel : 06 63 44 12 02
 - Mail : benjamin.fogel@playlistsociety.fr

« Ce passionnant essai montre comment la question des mondes et des échelles anime le cinéma de Nolan »

Les Inrocks

« Une autre vision sur l'oeuvre du cinéaste »

Allociné

« L'univers complexe et fascinant du réalisateur de *Dark Knight* et d'*Inception*, décrypté de façon érudite, pertinente et ludique »

Voici