

## LILLY ET LANA WACHOWSKI, LA GRANDE ÉMANCIPATION

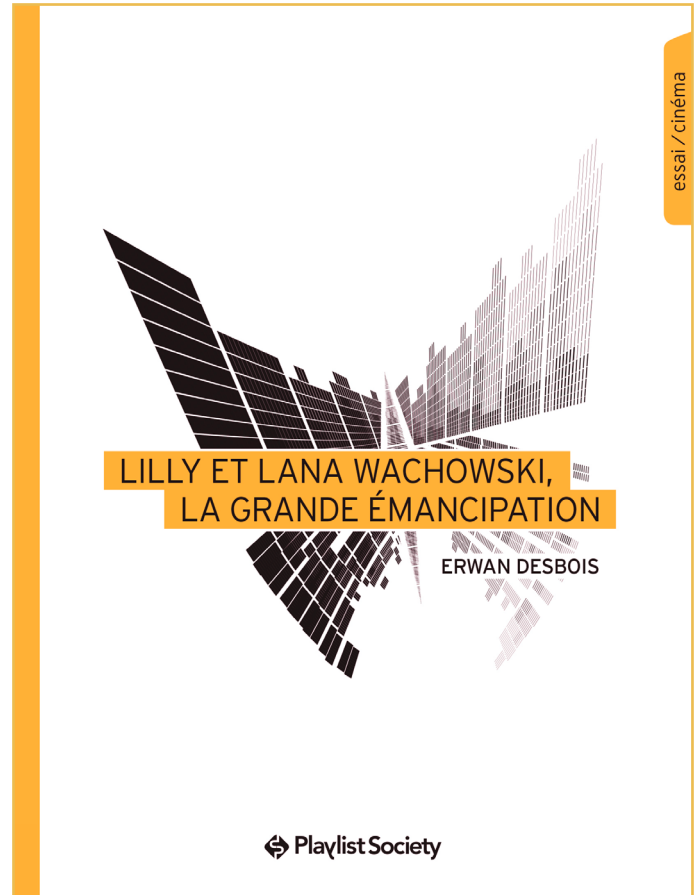
d'Erwan Desbois

En librairie le 24 septembre

En 1999, Lana et Lilly Wachowski ont réalisé *Matrix*, l'un des films majeurs de la transition entre le XXe et le XXIe siècle. Dans cette œuvre comme dans toutes les autres, les deux sœurs inventent de nouvelles manières de penser et de concevoir le septième art, sans renier leurs ambitions populaires. Derrière la variété des genres abordés (film noir, science-fiction, adaptation de manga, space opera...), l'œuvre des Wachowski est d'une grande cohérence thématique et humaine. De *Bound* à *Cloud Atlas* en passant par la série *Sense8*, leurs créations sont liées par un engagement commun : accomplir son émancipation personnelle.

Cette quête de liberté fait écho à l'histoire intime des deux sœurs, avec en point d'orgue leurs transitions de genre. Lana et Lilly Wachowski nous invitent à trouver dans les films des beautés et des vérités qui nourrissent positivement nos identités, nos valeurs, nos luttes. *Lilly et Lana Wachowski, la grande émancipation* nous plonge dans leur expérience personnelle du cinéma hollywoodien, où il est question de courage, de confiance, d'élévation : en somme, de cette transcendance dont l'art peut se faire le vecteur.

**Erwan Desbois** est critique de cinéma. Il appartient au comité de rédaction du site *Accreds*, écrit pour la revue en ligne *Playlist Society* et est membre de l'ICS (International Cinephile Society). Il est l'auteur de *J. J. Abrams ou l'éternel recommencement* (*Playlist Society*, 2017).



### Informations

- Collection « EdPS » • Essai cinéma •
- Prix : 14 euros • Format : poche / 14 × 18,3 cm
- Nombre de pages : 128 • Diffusion : Cedif •
- Distribution : Pollen

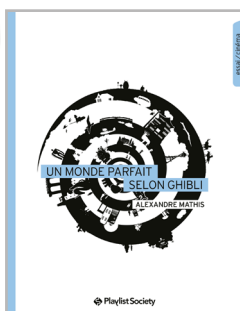
### Contacts presse et libraires

- Benjamin Fogel
- Tel : 06 63 44 12 02
  - Mail : benjamin.fogel@playlistsociety.fr

Également chez Playlist Society - [www.playlistsociety.fr](http://www.playlistsociety.fr)



Géographie zombie,  
les ruines du capitalisme



Un monde parfait  
selon Ghibli



Christopher Nolan, la  
possibilité d'un monde



Lizzy Mercier Descloux,  
une éclipse



Pierre Salvadori,  
le prix de la comédie