

Les éditions Playlist Society présentent

GREGG ARAKI, LE GÉNIE QUEER

de Fabien Demangeot - En librairie le 25 janvier 2024

De sa trilogie culte (*Totally F***ed Up*, *The Doom Generation* et *Nowhere*) à sa série *Now Apocalypse*, Gregg Araki s'est toujours affranchi des normes génériques, formelles et sexuelles. Capable de passer, au sein d'un même film, du drame adolescent à la science-fiction apocalyptique, il met en scène les marginaux et les laissés-pour-compte du rêve américain.

Créateur d'une œuvre protéiforme, puisant ses influences dans la culture pop et le cinéma d'avant-garde, il redéfinit la question de l'identité à travers des personnages libérés du carcan d'une société conservatrice, qui exclut les individus LGBTQIA+. Portrait d'un cinéaste inclassable, *Gregg Araki, le génie queer* interroge l'évolution des représentations des minorités sexuelles et de genre au sein d'une industrie cinématographique qui bien qu'en apparence plus inclusive, nie pourtant leur singularité.

Fabien Demangeot est docteur en Lettres modernes et en Études cinématographiques. Auteur de *La Transgression selon David Cronenberg* (Playlist Society, 2021), il écrit également pour la revue en ligne *Le Rayon vert*.



Playlist Society

Informations

- Collection « EdPS » • Essai cinéma •
- Prix : 17 euros • Format : poche / 14 x 18,3 cm
- Nombre de pages : 152 • Diffusion : Cedif •
- Distribution : Pollen

Contact presse et libraires :

Benjamin Fogel
Tel : 06 63 44 12 02
Mail : benjamin.fogel@playlistsociety.fr

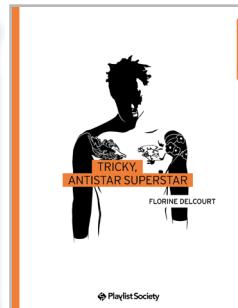
Également chez Playlist Society - www.playlistsociety.fr



Fred Astaire, la haute société du spectacle



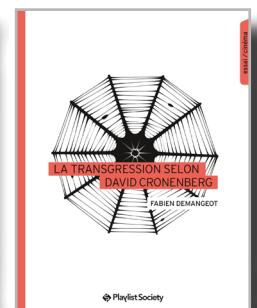
Oasis ou la revanche des ploucs



Tricky, antistar superstar



Buffy ou la révolte à coups de pieu



La Transgression selon David Cronenberg